

PAAR OHRÄ

DI BEEGÄ WEICHÄ
ZRÜGG UF DÄ WEICHÄ

TIISÄR AKA MICHAEL TISÄJL, 220574
JAKOB DÄ LÜGNER AKA SASCHA ROSSIER, 081173

KURRIKULUM MUSIKALIS

1991

Lügner, Stono und Nico beginnen Beats zu produzieren, Reims zu schreiben und gründen kurz darauf die Gruppe MAMANATUA. Lügner reimt Englisch, Stono italienisch und Nico griechisch. Tiisär begleitet diese Entstehung als enger Freund und kritischer Betrachter.

1992

Nico trennt sich von der Formation. DJ Cutmando, zu dieser Zeit als DJ Marc von First Capitol bekannt (fresh stuff), stösst zu MAMANATUA.

1993

Die erste Maxi mit dem Namen PEEPING TOM wird aufgenommen und in Umlauf gebracht. Diese Maxi erhält von 10vor10 und der Zeitschrift Hochparterre den goldenen Hasen (Die Besten '93). Es folgen zahlreiche Auftritte quer durch die Schweiz, der Start der 2-wöchentlichen HipHop-Sendung MAMANATUAS VOICE auf dem Zürcher Lokalradio LoRa und die beliebten Partys im Oerlikoner Kugellager. Auch hier ist Tiisär ein ständiger Begleiter und Kritiker. Im Hintergrund wird heftig an einer LP mit 15 Tracks gearbeitet und im April

1994

erscheint die erste Maxi-Auskopplung N'CHE TEMPO und DARKSIDE OF ALDERAAN unter finanzieller Hilfe der Präsidialabteilung der Stadt Zürich (Popkredit). Der Longplayer mit dem Namen WUATAPRUUF wartet nun fertig aufgenommen und gemastert auf seine Vervielfältigung. Die LP erschien aber nie im Handel. Die Gruppe MAMANATUA trennt sich, Lügner und Tiisär bauen das Tonstudio FORK recordings auf und im Laufe unzähliger nächtlicher Freestyle-Sessions mit verschiedensten Wortkünstler (BLIGG, LEXX, ÄMOH, JURCZOK1001, GLEISZWEI, ...) entsteht

1995

das erste Zürisläng Vinyl: ZÜRISLÄNG 95 DI ERSCHT. In einer Auflage von 300 Stück als nummeriertes Whitelabel von Hand vertrieben, ist die gesamte Stückzahl innert weniger Wochen vergriffen. Nach diesem Erfolg besinnt sich auch Lügner auf seine Muttersprache Züridüütsch und die Band PAAR@OHRÄ wird aus der Taufe gehoben. Im März

1996

gründen Tiisär und Lügner ihre eigene Firma UUM NUPER paragraphix, welche das kleine Tonstudio SNAKKÄ DÜDL REKORDNAZH beherbergt; An diesem Ort werden die angewöhnten Freestyle-Aktivitäten weitergeführt. Slängers wie EKR, ROOKIE, STERN EIS, HEIMLICH PHEISS, MIKROPHONIK u.v.a. nehmen hier auch ihre Produktionen auf, wohnen Sessions bei oder holen sich den einen oder anderen Tip ab. snakkä düdl rekordnaZH entwickelt sich langsam zu einem Angelpunkt im Züricher Mundart-HipHop.

1997

wird der erste gemeinsame Track von Lügner und Tiisär aufgenommen. DE MISCHLER heisst und sollte auf der ersten LP von paar@ohrä zu liegen kommen.

1998

entsteht unter der Regie von Stern Eis Musig der erste Zürisläng Hiphop-Sampler "Zürisläng". 7 Tracks sind drauf, darunter DE WAAN von paar@ohrä; deren erster Release auf Mundart. Es werden im Laufe der Zeit weitere Tracks produziert, die im März

1999

auf der ersten XP in Umlauf kommen. Das Teil heisst CHRÜÜZWORT und beinhaltet 10 Tracks.

2000

Während im Dunkeln neue Stücke entwickelt werden, die für die nächste LP bestimmt sind, stellt sich paar@ohrä in den Dienst anderer Släng-Crews und so entstehen z.B. das Intro auf der Bligg'n'Lexx LP NAHDISNAH, Der More-Compilation Track 2KOMPONÄNTE, GIBMER FOIF mit Sendak, das Feature MUULPROPAGANDA auf der Doppelgänger-LP und diverse Arbeiten auf der EP von ÄMOH - CHOPF ODER WAS? Das jüngste Werk von paar@ohrä ist die EP JOY RIDE, benannt nach dem Track zum gleichnamigen Film (1. CH-Dogma-Film). Der Videoclip dazu ist in Produktion und wird Ende November - zum Release der CD&Vinyl - sendefertig sein. Neben der rein musikalischen Tätigkeit produzierte paar@ohrä im Auftrag der jeweiligen Künstler die Videoclips für BLIGG'N'LEXX - WÄNN, WRECKED MOB - EASY, BLACK TIGER UND MC RONY - DANKBAR und SENDAK - PERMANÄNT DRA sowie die eigenen Videos 2KOMPONÄNTE und EUKALYPSO. Letzteres gibt es nur als limitierte CD mit Video- und Audioinhalt bei www.hiphopstore.ch zu kaufen.

Releases:

93 mamanatua (lügner)	PEEPING TOM	EP
94 mamanatua (lügner)	N'CHE TEMPO	EP
95 paar@ohrä & släng	ZÜRISLÄNG DI ERSCHT	MX
98 paar@ohrä & stern1	DE WAAN	TK
99 paar@ohrä	CHRÜÜZWORT	LP
2k MORE compilation	2KOMPONÄNTE	TK
2k paar@ohrä	EUKALYPSO	MX ltd.
2k doppelgänger (feature)	MUULPROPAGANDA	TK
2k sendak (feature)	GIB MER FOIF	TK

((LP=Long Play, EP=Extended Play, MX=Maxi, TK=Track))

dazu WEB-ONLY Releases auf MP3

99 paar@ohrä	NUTZLASCHT	MP3
99 paar@ohrä	KA, KA, KA	MP3
2k paar@ohrä	NOTVORR@OHRÄ RMX	MP3

Spezielles:

paar@ohrä gabs nie und gibts bis auf weiteres nicht live. Für alle anderen Anliegen:

MAXIMUM RESPECT_the label, Rolf Michel,

Tel: 01 240 23 25, Fax: 01 240 23 25, E: maxrespect@access.ch